

Vous avez lu

12 décembre 2015

Bibliothèque André Malraux

Romans

Baricco Alessandro - Soie - Gallimard, 1996

Les vers à soie du sériciculteur Hervé Joncour sont victimes d'une épidémie. Il va donc entreprendre un voyage périlleux au Japon, encore clos en ce 19ème siècle. Le lecteur reste sous le charme de ce récit lumineux et poétique, comme une estampe japonaise.

Malte, Marcus - Les harmoniques - Gallimard, 2010

Mister et Bob vont à Paris pour mener leur enquête sur la mort d'une jeune femme récemment rencontrée par Mister : Vera a été brûlée vive. Les coupables ont été arrêtés rapidement mais Mister ne croit pas à la version officielle. Au fil de leur enquête, ils découvrent une énorme machination qui se termine dans la violence.

Seurat, Alexandre - La maladroite - Editions du Rouergue, 2015

Inspirée d'un fait réel, l'histoire retrace le parcours d'une fillette maltraitée. Le calvaire de la petite Diana est raconté à travers les yeux et la voix des protagonistes qui ont pu la côtoyer.

C'est un roman choral dans lequel successivement vont prendre la parole les membres de sa famille et notamment en premier lieu la grand mère, la tante et le frère ou encore des professionnels de l'éducation nationale, médecins, assistante sociale.

Wood Benjamin - Le complexe d'Eden Bellwether – Zulma, 2014

Oscar est un jeune homme qui a préféré se couper de l'emprise de sa famille. Un jour il est subjugué par les chants provenant d'une chapelle du campus. Il y rencontre Iris et son frère Eden, le joueur d'orgue. Bientôt il comprend que quelque chose se trame et demande de l'aide à Herbert Crest, spécialiste des troubles de la personnalité

Documentaires

Agier Michel (ethnologue)

Baricco Alessandro - Les barbares : essai sur la mutation - Gallimard, 2014

aujourd'hui, comment ils procèdent, quelle est leur logique, leur mode de fonctionnement, les dégâts qu'ils ont causés et les leçons à en tirer.

Jablonka, Ivan - Le corps des autres – Seuil, 2015

Enquête sur les esthéticiennes dont le métier consiste à s'occuper du corps des autres, mais qui jouent aussi le rôle de psy, de coach, d'infirmière, d'assistance sociale, dans les instituts où elles travaillent. L'ouvrage questionne la place de la beauté dans la société.

Rosanvallon, Pierre - *Le parlement des invisibles* – Seuil, 2014

Une impression d'abandon exaspère aujourd'hui de nombreux Français. Cet essai tente de contribuer à sortir de cet état qui mine la démocratie et décourage les individus. Pour remédier à cette mal-représentation, l'auteur veut former, par le biais d'une collection et d'un site Internet participatif, l'équivalent d'un Parlement des invisibles pour mettre en lumière des vies ordinaires racontées.

Roux, Céline - *La juge de 30 ans* – Seuil, 2014

L'auteure fait le portrait de quatre de ses collègues et d'elle-même, jeunes magistrates d'une trentaine d'années tout juste diplômées de l'Ecole de la magistrature. Confrontées aux travers de l'humanité et à sa détresse, elles ont la lourde charge d'être les gardiennes de la justice et de l'ordre, et ont fort à faire pour être irréprochables, dans un univers fortement masculinisé.